突然ですが、どうしますか?





日常の中で、よくこんな場面、ありますよね~

今どきの子どもは、こんな時、どうする? ①自分で拭く。 ②先生に言う。 ③何もしない。



どうしてフリーズするのかな?

答えは「フリーズしたまま」です。

どうすればいいのか、分からないのかな~?

B. それとも、分かっていてもしないのかな~?

この後、あなたなら どうしますか?



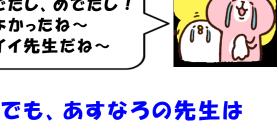
こんな感じかなぁ~ T「あっ、こぼしちゃったか~!?」 C「・・・・」(フリーズしたまま) T「ぞうきんで拭くんだよね」

と言いながら、先生がぞうきんを持ってきて

エンチョはさておき、標準的な保育者の対応って、

めでたし、めでたし! よかったね~ イイ先生だね~

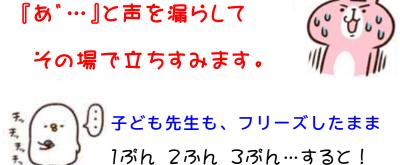
拭いてあげました。



ふかなし

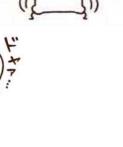


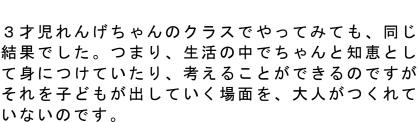
そのかわり…

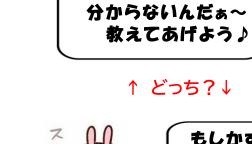


自分でぞうきんを持ってきて、 なんと!自分で拭き始めます。

「とってくる…!」





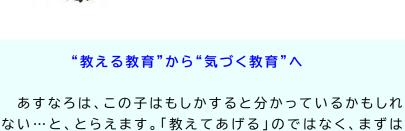


↑ どっち?↓

もしかすると、

分かってるかも しれないそ!

- ズした幼児を見て…



「出たくなる」状況をつくります。

じ考えることをやめてしまいます。

でも…子どもを気づきに

①発達理論と愛着形成論を学ぶ

を行動観察とともに行う。

どうすればいいか

また、解決するための知恵や体験がない場合には「どうす ればいいかなぁ?」と、一人言のように、自問するようにそ のセリフを、先生がつぶやきます。

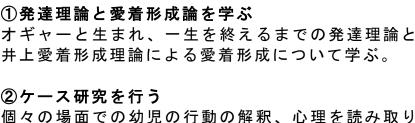
も自身の自問になって改めて状況を感じ"気づく"ことが出 てきます。すると、「あのねボクは…」と自分で考えたことを 口にしてくれたり、行動を起こしたりします。

「どうすればいいかなぁ?」という先生のつぶやきは、子ど

これを<子どもに問いかける>ように言うと、子どもは 『(大人の)正解があるらしい』と受けとめ、先生がその答え を言ってくれるのを待ってしまうのです。そして、自分で感

難しいのだ~ そのための勉強してま~す!

導くひと言って



②ケース研究を行う 個々の場面での幼児の行動の解釈、心理を読み取り

③行動学としての演劇論の勉強 スタニスラフスキーシステムを基盤とした劇あそび の実践と人間行動の考察。

保育論/子ども論/エピソード記録の取り方 ・慶應義塾大学・眞壁宏幹教授

④大学教授とコラボ

・聖心女子大学・河邊貴子教授

幼児のアート活動の本質/幼児のシンボル形成論